



Екатеринбург

Достопримечательности

Заводская плотина в Екатеринбурге была построена из уральской лиственницы — дерева которое не гниет в воде, а каменеет и становится только крепче. Это одно из самых старых сооружений подобного рода в России. Плотинка — место встреч и расставаний. Именно здесь происходит все самое интересное в Екатеринбурге. Сюда приходят студенты, назначают свидания влюбленные, приезжают из ЗАГСа молодожены. За ними наблюдают де Генин и Татищев — основатели города, которые приказали возвести в 1723 году плотину на реке Исеть. Собственно, с этого и началось строительство Екатеринбурга.

Плотинка



Дворец Молодежи - учреждение дополнительного образования в Екатеринбурге. Здание находится на площади Коммунаров, построено в 1973 году по проекту Г. И. Белянкина, получившего в 1974 году за эту работу премию Совета Министров СССР.

Фасад здания украшен алюминиевым чеканным фризом и горельефами авторства художника-монументалиста А. А. Калашникова. В центре изображён огонь, символизирующий энергию и созидание, слева и справа — молодые люди с атрибутами разных профессий. Среди них находится портрет Г. И. Белянкина. Главное фойе здания украшено панно из смальты, крупными люстрами в виде звёзд и мраморными полами.

Дворец Молодежи



Екатеринбургский Государственный цирк расположен в живописном месте города Екатеринбурга – на берегу реки Исеть.

Открыт 1 февраля 1980 года. По своей конструкции здания считается одним из лучших в Европе и приспособлен для самых сложных постановок, а его интерьер отделан уральским камнем. В цирке 2 558 мест, два манежа (основной и репетиционный). Более 20 млн. зрителей посетили цирк за время его существования. Цирк носит имя нашего земляка, Народного артиста СССР, талантливого дрессировщика Валентина Филатова.

Цирк



Киноконцертный театр
«Космос» - трёхзальный
кинотеатр
в Екатеринбурге и главный
концертный зал города.
Архитекторы —
Г. И. Белянкин, Н. Н. Надёж
ин, инженеры —
В. В. Бурдакин,
Н. В. Максимов.

Кинотеатр и само здание
находится в
муниципальной
собственности. Кроме
кинотеатра, в здании
располагается ресторанный
комплекс «Космос»,
принадлежащий бизнес-
клубу «Глобус».

Киноконцертный театр «Космос»



Храм-на-Крови

Храм был построен в 2000 — 2003 годы.

В настоящее время храм является местом паломничества для верующих не только со всех уголков России, но и живущих за её пределами. Кроме того, храм привлекает к себе внимание многих прибывающих в Екатеринбург туристов, в том числе известных представителей искусства и т. д.



Музей расположен в собственном доме Бажова, который выстроил сам писатель. Дому более ста лет, музейная экспозиция была открыта для посетителей 40 лет назад. Музей уникален тем, что в доме все осталось как при жизни хозяина. Библиотека Бажова насчитывает около 2000 экземпляров, многие книги с автографами писателей, которых Бажов хорошо знал и был с ними дружен. Возле дома разбит сад - это сохраненный сад Бажова, под липами, яблонями и сиренью в этом саду стол, где часто писатель принимал своих гостей. Сохранены и дворовые постройки. Здесь создана самая известная книга сказов писателя «Малахитовая шкатулка».

Дом-музей П.П. Бажова



Литературно-мемориальный дом-музей Ф.М. Решетникова расположен в двухэтажном каменном особняке. Литературная часть экспозиции музея посвящена творчеству писателя Федора Решетникова: здесь есть рукописи и письма, история публикаций, отзывы и воспоминания современников. Можно увидеть зарисовки городской жизни, жизни почтовых служащих (Решетников родился в семье почтальона) и ямщиков. В этнографической части экспозиции можно познакомиться с почтовой службой середины XIX века, с дорожным бытом России того времени.

Можно увидеть частично восстановленную архитектурно-пространственную среду улицы и почтового подворья: дом, конюшню, каретник, кузню, двор, въездные ворота, черно-белые верстовые столбы.

Дом-музей Ф.М. Решетникова



Екатеринбургский музей изобразительных искусств, один из самых значительных художественных музеев Урала, был образован в 1936 году. В его фондах хранятся уникальные памятники общероссийского и мирового значения, включающие произведения русской иконописи XVII - XX вв., русского искусства XVIII - начала XX в., западноевропейского искусства XIV - XIX вв., русского художественного авангарда 1910-1920-х гг., отечественного искусства 1920-2000 гг. и декоративно-прикладного искусства Урала.

Екатеринбургский музей обладает крупнейшей в России коллекцией каслинского чугунного художественного литья, центром которого является Каслинский чугунный павильон, созданный по проекту петербургского архитектора Е.Е. Баумгартена для Всемирной парижской выставки 1900 года. Это единственное архитектурное сооружение из чугуна, хранящееся в музейных собраниях мира и занесенное в список памятников истории и культуры ЮНЕСКО.

Музей изобразительных искусств



Музей истории Екатеринбурга

Музей основан в июне 1939 года, открыт 4 июня 1940 года, как Дом-музей Я.М.Свердлова. В период перестройки музей несколько раз менял название и направление работы: в 1991 г. - «Музей истории общественно-политических движений Урала», в 1992 г. - «Музей политической истории Урала», с 1995 г. - «Музей истории Екатеринбурга».



Музей истории камнерезного и ювелирного искусства

Музей истории камнерезного и ювелирного искусства основан в 1992 году. Расположен в центре исторической застройки города Екатеринбурга на Главном проспекте, на территории усадьбы бывшей Горной аптеки — памятнике архитектуры федерального значения, построенного по проекту известного архитектора-классициста Михаила Малахова в 1820 г.



Музей «Литературная жизнь Урала»

Музей открыт 21 июня 1996 года. Музей воссоздает быт золотого века русской культуры через интерьер, характерный для дома русского интеллигента конца девятнадцатого века. Здесь собраны материалы о великих русских писателях, бывавших на Урале: В.Н. Татищеве, А.Н. Радищеве, В.И. Дале, В.К. Кюхельбекере, А.С. Пушкине и А.П. Чехове.



В 1986 году Свердловский областной краеведческий музей открыл свой филиал — музей радио им. А.С. Попова. Его основательницей стала внучатая племянница создателя радио, которую поддержал начальник свердловского радиоклуба. Музей организовали в бывшем доме священника, который впоследствии стал членом семьи Попова. В годы своей учёбы в духовном училище, Александр Степанович прожил здесь два года. Дом-музей включает в себя и подлинные вещи изобретателя, расположенные в той комнате, в которой он жил.

Музей радио имени А.С. Попова



Обелиск «Европа-Азия»

Уральские горы протянулись с севера на юг на многие тысячи километров, разделив собою две части света — Европу и Азию. И на всем их протяжении стоят пограничные столбы, установленные людьми с целью подчеркнуть исключительность этих мест. Каждый из них сооружался в честь какого-либо события, и каждый имеет свою историю.



Здание Свердловского городского совета народных депутатов

Памятник архитектуры
Екатеринбурга,
административное здание,
расположенное на Площади
1905 года. На 2016 год в здании
размещаются Администрация
города Екатеринбурга,
Екатеринбургская городская
Дума и Избирательная
комиссия муниципального
образования «город
Екатеринбург».



Источники:

[https://ru.wikipedia.org/wiki/Дворец_Молодёжи_\(Екатеринбург\)](https://ru.wikipedia.org/wiki/Дворец_Молодёжи_(Екатеринбург))

https://ru.wikipedia.org/wiki/Здание_Свердловского_городского_совета_и_народных_депутатов

[https://ru.wikipedia.org/wiki/Космос_\(киноконцертный_театр\)](https://ru.wikipedia.org/wiki/Космос_(киноконцертный_театр))

<https://nsportal.ru/detskiy-sad/okruzhayushchiy-mir/2014/07/10/dostoprimechatelnosti-goroda-ekaterinburga>