

Департамент образования Администрации города Екатеринбурга
Управление образования Кировского района города Екатеринбурга
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение –
детский сад № 313

620072, г. Екатеринбург, Сиреневый бульвар, 11а, тел. (343)223-55-80, (343)223-50-90
e-mail: mbdou313@mail.ru, <http://313.tvoysadik.ru>

**Аннотация к дополнительной
общеразвивающей программе
художественной направленности для детей
дошкольного возраста (3-7 лет)
«ИЗО-студия «Радужный дворик»»**

Программа дополнительного образования детей дошкольного возраста «ИЗО-студия «Радужный дворик»» имеет художественно-эстетическую направленность.

Программа рассчитана на четыре года обучения для детей с 3 лет до 7 лет. Программа предполагает проведение по 2 разам неделю во всех возрастных группах. При построении образовательной деятельности учитываются возрастные психические и физические особенности детей. Занятие проводится подгруппами по 10-15 человек. Продолжительность каждой образовательной деятельности зависит от возрастной группы:

- группа младшего возраста 3-4 года - 15 минут;
- группа среднего возраста 4-5 лет - 20 минут;
- группа старшего возраста 5-6 лет - 25 минут;
- подготовительная группа 6-7 лет - 30 минут;

Программа дополнительного образования детей дошкольного возраста «ИЗО-студия «Радужный дворик»» имеет художественно-эстетическую направленность. Программа художественной направленности в системе дополнительного образования ориентированы на развитие творческих способностей детей в различных областях искусства и культуры, передачу духовного и культурного опыта человечества, воспитанию творческой личности. Основной целью данного направления является: раскрытие творческих способностей обучающихся, нравственное и художественно-эстетическое развитие личности ребёнка.

Социально – экономические изменения во всех сферах жизни общества привели к смене ценностных ориентаций в образовании. Ведущей целью образования становится не объем усвоенных знаний и умений, а гармоничное разностороннее развитие личности, дающее возможность реализации уникальных возможностей человека, подготовка ребенка к жизни, его психологическая и социальная адаптация.

Образовательная деятельность по изо приобщает ребенка к миру прекрасного, воспитывают художественный вкус.

Новизна Программы состоит в личностно-ориентированном обучении. Задача педагога дополнительного образования состоит в том, чтобы создать каждому ребёнку все условия для наиболее полного раскрытия и реализации своих способностей, как в коллективе, так и индивидуально.

Актуальность Программы предполагает целенаправленную работу по обеспечению воспитанников дополнительной возможностью удовлетворения творческих потребностей для духовного, интеллектуального развития, посредством приобщения их к изобразительной деятельности.

Педагогическая целесообразность Программы определена тем, что ориентирует детей на приобщение к эстетической деятельности. В эстетическом развитии детей центральной является способность к восприятию художественного произведения и самостоятельному созданию выразительного образа, который отличается оригинальностью (субъективной новизной), вариативностью, гибкостью, подвижностью. Система образовательной деятельности воспитывает коммуникабельность, трудолюбие, умение добиваться цели, формирует эмоциональную культуру общения. Отличительная особенность программы: приобщение детей к художественной деятельности с младшего возраста (3 года) на основе «вовлекающего» показа педагога.

Рабочая Программа является «открытой» и предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости.

Цель программы: формирование у детей дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Задачи:

Образовательные:

- Учить детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств (цвет, форма, линия, пятно, формат фона, ритм).
- Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.
- Интегрировать виды изобразительной деятельности в разных вариантах их сочетания между собой.

Воспитательные:

- воспитание художественного вкуса и чувства гармонии
- развить у детей активность и самостоятельность, коммуникативные способности;
- формировать общую культуру личности ребенка, способность ориентироваться в современном обществе;
- формировать нравственно-эстетические отношения между детьми и взрослыми;
- создание атмосферы радости детского творчества в сотрудничестве.

Развивающие:

- развивать художественно- творческие способности детей в продуктивных видах детской деятельности;
- развитие эстетического восприятия художественных образов;

- развить воображение, фантазию.

Оздоровительные:

- укрепление здоровья детей.

Работа ведется с детьми желающими рисовать и имеющими индивидуальные возможности усвоить больше, чем программные задачи. Возможности детей выявлены в ходе индивидуальной повседневной изобразительной деятельности и диагностики.

Занятия проводятся в четырех возрастных группах. Младшая, средняя, старшая и подготовительная группа. Количество детей от 8 до 12 человек в каждой группе.

Ожидаемые результаты:

К концу первого года обучения дети:	<ul style="list-style-type: none"> – хорошо ориентируются в понятиях: форма, цвет, величина, количество; – находят связи между предметами и явлениями окружающего мира и их изображения в рисунке; – знают творчество известных мастеров детской книги Васнецова Ю., Канашевич В., Лебедева В.; – интегрируют виды изобразительной деятельности в разных вариантах, их сочетания между собой.
К концу второго года обучения дети:	<ul style="list-style-type: none"> – умеют грамотно отбирать содержание рисунка; – умеют передавать характерные признаки предметов и явлений на основе представлений, полученных из наблюдений, в результате рассматривания репродукций, иллюстраций; – реализуют в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; – самостоятельно сочетают знакомые техники; – разнопланово экспериментируют с художественными материалами (краски, восковые карандаши, маркеры, пастель), инструментами (кисть, карандаш, восковые карандаши, пастель, цветные карандаши, фломастеры), изобразительными техниками.
К концу третьего года обучения дети:	<ul style="list-style-type: none"> – умеют грамотно отбирать содержание рисунка; – умеют передавать характерные признаки предметов и явлений на основе представлений, полученных из наблюдений, в результате рассматривания репродукций, иллюстраций; – воплощают в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; – самостоятельно сочетают знакомые техники;

	<ul style="list-style-type: none"> – разнопланово экспериментируют с художественными материалами (краски, восковые карандаши, маркеры, пастель), инструментами (кисть, карандаш, восковые карандаши, пастель, цветные карандаши, фломастеры), изобразительными техниками; – расширяют, систематизируют, детализируют содержание изобразительной деятельности детей, активизируют выбор сюжетов о семье; – при создании пейзажа и сюжетов на тему природы, передают изображение животных в движении; – передают свое представление об историческом прошлом Родины, посредством изображения характерных деталей костюмов, интерьеров, предметов быта.
<p>К концу четвертого года обучения дети:</p>	<ul style="list-style-type: none"> – умеют грамотно отбирать содержание рисунка; – умеют передавать характерные признаки предметов и явлений на основе представлений, полученных из репродукций, иллюстраций; – представления, переживания, чувства, мысли; самостоятельно сочетают знакомые техники; – разнопланово экспериментируют с художественными материалами: (краски, восковые карандаши, маркеры, пастель), инструментами (кисть, карандаш, восковые карандаши, пастель, цветные карандаши, фломастеры), изобразительными техниками.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575819

Владелец Хабибрахманова Гюзель Бариевна

Действителен с 18.03.2022 по 18.03.2023